

Per una televisió pública que defensi la llibertat d'expressió dels seus treballadors

45a Assemblea General Ordinària – 18 de febrer del 2023

El propassat dia 26 de gener l'humorista Manel Vidal va ser acomiadat fulminantment del programa Zona Franca de TV3 després d'un gag en el qual bromejava sobre la posició ideològica del Partit Socialista de Catalunya en els eixos social i nacional. Un exercici de censura intolerable que no pot tenir cabuda, des del punt de vista dels valors democràtics, ni tampoc dels drets laborals, en la televisió pública del nostre país, que ha de ser un espai plural i divers, respectant el dret a la llibertat d'expressió en les seves múltiples formes.

El motiu de l'acomiadament ha estat la sàtira televisiva emesa, una decisió que el Director de la Televisió de Catalunya, Sigfrid Gras, ha reconegut com a pròpia, malgrat els consellers de la Corporació Catalana de Mitjans de Comunicació (CCMA) no havien exigut la sanció.

El gag en qüestió simulava un fals consultori polític en què se situava Joel Díaz, presentador del programa, en el clàssic quadre conformat pels eixos ideològic, esquerra-dreta, i cultural, autoritari-llibertari. Per ironitzar sobre la posició del Partit Socialista en la negociació dels pressupostos, Manel Vidal va fer servir una imatge gràfica recurrent a internet, el s'anomena popularment com a mem, en el qual al quadrat conformat per aquests eixos s'hi afegeixen quadrats fins a dibuixar una esvàstica en la part superior dreta, la corresponent a la posició ideològica i cultural de dreta autoritària.

És un mem molt popular que en els últims anys s'ha usat per criticar les posicions polítiques allunyades de les presumptes idees de qui les manté. En aquest cas, Manel Vidal ironitzava sobre el fet que malgrat el PSC es descriu com un partit catalanista[1] i progressista i d'esqueres[2] sovint acaba defensant posicions espanyolistes i conservadores.

De forma específica, l'humorista afirmava que el PSC és un partit de dretes basant-se en la defensa d'aquest partit del quart cinturó, l'ampliació de l'aeroport o el macroprojecte Hard Rock Cafe. La broma, que sense dubte pot resultar de mal gust, forma part d'un programa d'humor irreverent, amb esperit provocador i polèmic. Sorpren la decisió de la cadena televisiva, ja que aquesta disposava, amb anterioritat a l'emissió, del guió del programa, un fet que fa difícil d'entendre la decisió presa.

La decisió d'acomiar Manel Vidal és molt greu per dos factors. Primer, perquè suposa una violació de la llibertat d'expressió, el límit de la qual no queda ultrapassat per una broma que, malgrat pugui ser de mal gust, es troba immersa en un context satíric, i resulta evident que no s'està acusant a ningú de nazisme. Segon, perquè suposa un acomiadament injust amb vulneració de drets fonamentals. No s'entén l'aposta de la televisió pública per un programa d'humor irreverent, si a la primera polèmica



desisteix de defensar els drets i llibertats dels seus treballadors, el que considerem que no és una mera potestat de la televisió pública, sinó la seva obligació.

Joel Díaz, presentador del programa, i Magí Garcia ("Modgi"), guionista del programa, han reaccionat solidaritzant-se amb el seu company de feina i han presentat la seva dimissió per disconformitat amb una decisió que consideren injusta i inacceptable, tant en la forma com en el fons.

La Televisió de Catalunya ha de ser un espai que tingui com a principis rectora la pluralitat i la diversitat d'opinions, fins i tot aquelles amb les quals no tothom es pugui sentir còmode, així com la llibertat d'expressió. No pot acceptar-se que la televisió pública no defensi els seus treballadors davant les pressions de partits polítics incòmodes amb les bromes. De la mateixa manera, és inacceptable que s'acomiadi un treballador per decisió unilateral del Director quan els consellers de la CCMA no havien sol·licitat aquest tipus de sanció.

En un Estat que es pretén, per definició constitucional, social i democràtic, i que propugna com a valors superiors del seu ordenament jurídic la llibertat, la justícia, la igualtat i el pluralisme polític, és inconcebible que la televisió pública vulneri la llibertat d'expressió, la qual ha d'estar subjecte únicament als límits imprescindibles, com són l'insult o els discursos d'odi, sense que hi càpiga la censura per motius d'incomoditat o d'ofensa.

Especialment ampli ha de ser el marge d'aquesta llibertat per fer bromes sobre política, el que enriqueix el debat públic, fomenta un esperit crític i compleix amb els objectius de pluralisme i diversitat d'opinions propis d'un Estat democràtic.

Per aquest motiu, el Consell Nacional de Joventut de Catalunya es compromet a:

- Exigir a la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals la readmissió de l'humorista Manel Vidal i una disculpa pública per haver vulnerat la seva llibertat d'expressió.
- Instar a la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals a defensar els seus treballadors davant de les polèmiques derivades del seu exercici professional.
- Denunciar les vulneracions de la llibertat d'expressió dels professionals de la comunicació.

Resolució presentada per l'Eina - Joventut de la Intersindical

^[1] Declaració de Principis del Partit Socialista de Catalunya, punt 3.

^[2] Declaració de Principis del Partit Socialista de Catalunya, punt 2."

